

les Amis de la
Bibliothèque
nationale
de France



AGENDA
CULTUREL
N°1

EXPOS
VERNISSAGES
CULTURE
RENCONTRES
VOYAGES
LIVRES

JANV/18

ETRANGER RÉSIDENT
LA COLLECTION
MARIN KARMITZ
la maison rouge

La maison rouge poursuit son cycle d'expositions consacré aux collections privées. Après Artur Walther en 2015 et Bruno Decharme en 2014, c'est au tour de Marin Karmitz de dévoiler, pour la première fois, un ensemble important de sa collection, soit près de 400 œuvres qui interrogent notre manière d'être au monde

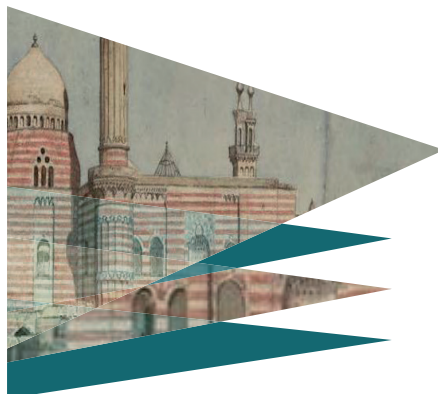
JUSQU'AU 21 JANVIER 2018
10 laissez-passer
(invitation valable pour 2 personnes)

BIBLIOTHÈQUES
D'ORIENT
BnF|F.Mitterrand
Salle des commissions 2

Présentation par les équipes de la BnF Bibliothèques d'Orient est une bibliothèque numérique collaborative trilingue (français-arabe-anglais) qui rassemble près de 7000 documents remarquables, présentés à travers

sept rubriques thématiques. Elle est le fruit de la coopération entre la BnF et huit bibliothèques patrimoniales et de recherche implantées au Proche-Orient

11 JANVIER /// 18h



BOURSE DU TALENT

BnF|F.Mitterrand
Allée Julien Caïn

Visite commentée par Héloïse Conés, responsable de la photographie contemporaine (département des Estampes et de la Photographie)

Fidèle à sa tradition d'ouverture à la photographie actuelle, la BnF présente pour la dixième année consécutive les images distinguées par les jurys des quatre sessions annuelles de la Bourse du Talent axées sur les thèmes du paysage, du reportage, du portrait et de la mode. Ce sont les « Fragilités » qui constituent cette année le fil rouge de la Bourse du Talent

18 JANVIER /// 15h

PATRICE CHÉREAU.
METTRE EN SCÈNE
L'OPÉRA

BnF|Bibliothèque-
musée de l'Opéra

Visite commentée par Pénélope Driant (département de la Musique) co-commissaire de l'exposition

À travers une centaine de documents issus des collections de la BnF, de l'IMEC et de collections privées (manuscrits, correspondance, dessins, maquettes, photographies...), l'exposition invite à explorer le processus de création mis en œuvre pour l'opéra et interroge la spéci-

ficité du travail de Chéreau pour la scène lyrique : direction des chanteurs, dialogue avec les chefs d'orchestre, concepteurs lumières et costumes, etc.

23 JANVIER /// 16h

ANTONI CLAVÉ
ESTAMPES

BnF|F.Mitterrand
Galerie des Donateurs

Visite commentée par Céline Chicha, chargée de collections : estampes XX^e et XXI^e siècles (département des Estampes et de la Photographie)

Antoni Clavé fait partie des peintres graveurs du XX^e siècle qui, comme Pablo Picasso, Joan Miró, ont trouvé dans la gravure une pratique complémentaire indispensable à la peinture. Ses gravures d'illustration et estampes originales créées dès la fin des années 1930 jusqu'à l'orée des années 2000 constituent un ensemble d'une grande richesse technique et stylistique

30 JANVIER /// 16h



FÉV/18

RELIURES PRÉCIEUSES
DE LA BNF AU LOUVRE

Le Louvre

Visite commentée par Charlotte Denoël (département des Manuscrits)

En lien avec l'exposition de la Petite Galerie, Théâtre du pouvoir, où sont actuellement présentés les regalia, les instruments du sacre des rois de France, la Bibliothèque nationale de France a accepté le prêt de cinq

de ses reliures les plus précieuses, conservées au département des Manuscrits : pendant huit mois, elles prennent ainsi provisoirement place dans les vitrines des salles médiévales du département des Objets d'art du Louvre

6 FÉVRIER /// 11h

LE BAL À LA PAGE DE LA SAINT-VALENTIN

Maison des Pratiques Artistiques Amateurs|Saint-Germain

Pour fuir le traditionnel dîner aux chandelles, Les Livreurs vous proposent une soirée dansante entrecoupée de lectures. Au programme : un florilège de scènes d'amour extraites des meilleurs livres de cette rentrée 2018. Entre deux lectures, les spectateurs pourront monter sur scène pour danser, rencontrer les auteurs ou se régaler d'un encas proposé par un traiteur africain. À voix haute et en rythme, les mots feront chavirer votre cœur

14 FÉVRIER /// 19h

CENTRE CULTUREL IRLANDAIS

Centre Culturel Irlandais

Visite privée pour les Amis de la BnF
Inauguré en 2002, le Centre Culturel Irlandais est situé dans le Collège des Irlandais, ancienne résidence d'une importante communauté irlandaise de prêtres, séminaristes et étudiants laïcs, dont les origines remontent à 1578. Le centre culturel abrite aussi une médiathèque accessible à tous ainsi qu'une bibliothèque patrimoniale datant de 1775. Une véritable pépite, autant pour son cadre que pour les manuscrits qu'elle recèle

15 FÉVRIER /// 15h

SITE RICHELIEU

BnF|Richelieu

Visite commentée de la zone rénovée du site Richelieu

Découverte des points forts du site : la salle Labrouste, le magasin central, les salles de lecture des Arts du Spectacle et des Manuscrits, la rotonde des Arts du Spectacle, le salon d'honneur, etc.

20 FÉVRIER /// 9h30

MARS/18

|||||

SALON DU LIVRE DE PARIS

Porte de Versailles

Manifestation culturelle incontournable de la vie publique française, l'événement séduit par la richesse du programme et des rencontres qu'il propose à ses visiteurs durant 4 jours. La Russie en sera l'invité d'honneur, avec une trentaine d'auteurs reconnus ou de jeunes talents locaux conviés pour l'occasion à Paris

Du 16 au 19 MARS

20 laissez-passer

(invitation valable pour 1 personne)

L'APPARTEMENT-MUSÉE D'AUGUSTE COMTE

Paris VI^e|Musée d'Auguste Comte

L'appartement-musée d'Auguste Comte, au cœur du Quartier Latin, garde encore les traces de la vie du philosophe, plus de 150 ans après sa mort

19 MARS /// 10h

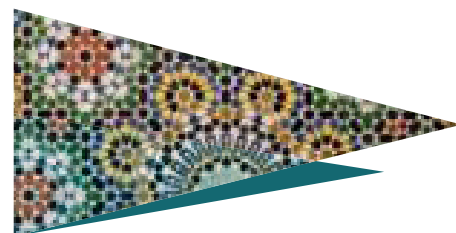
RENCONTRE LITTÉRAIRE À LA MAISON DU MAROC

Paris XIV^e|Cité Internationale

Universitaire de Paris

Dans le cadre de notre partenariat avec les Amis de l'IMA et le voyage que nous co-organisons au Maroc, du 19 au 22 avril 2018, nous vous proposons une rencontre littéraire avec Fouad Laroui. Écrivain francophone maroco-néerlandais, Fouad Laroui est l'auteur d'œuvres de fiction qui lui ont valu le prix Goncourt de la nouvelle en 2013 et le grand prix Jean-Giono en 2014, année où il également reçu la Grande médaille de la francophonie de l'Académie française

22 MARS /// 19h



FONDATION CALOUSTE GULBENKIAN

Paris VII^e|Délégation France

Dans le cadre du voyage que nous organisons au Portugal du 4 au 8 juin 2018, nous vous emmenons à la découverte de la Fondation Calouste Gulbenkian. La visite sera suivie d'une rencontre autour de la littérature lusophone contemporaine avec des éditeurs et la responsable des acquisitions du domaine de la littérature lusophone à la BnF

28 MARS /// (sous réserve)



INFOS PRATIQUES

www.amisbnf.org ||||| contact@amisbnf.org ||||| 01 53 79 82 64

Au bureau des Amis de la BnF : le lundi : 14h30 à 16h30

du mardi au vendredi : 10h à 13h et 14h30 à 16h30

Twitter : @AmisBnF ||||| Facebook : @AaBnF

Retrouvez
le Off
sur les réseaux
sociaux et notre
site Internet